

LINEA di ricerca "B"	LETTERATURA
Progetto 28	<i>Nord e magia: il pensiero magico nel mito, nelle fiabe e nelle ballate popolari scandinave e olandesi</i> (progetto PRIN)

Presentata come progetto PRIN 2015, la ricerca coinvolge l'IISG con la seconda unità di ricerca (Dott. Bruno Berni, Prof. Roberta Ascarelli), mentre la prima e il coordinamento fanno capo all'Università Orientale di Napoli con la Prof. Maria Cristina Lombardi (sono coinvolti nella ricerca, inoltre, i Proff. Marcello Meli e Paola Mura dell'Università di Padova). Scopo della ricerca è evidenziare le specificità della tradizione nordica relativa al pensiero magico, individuandone contemporaneamente gli eventuali elementi comuni con il mondo mediterraneo, mediante lo studio e la classificazione di testi scandinavi e olandesi su basi filologiche e storiche.

Il progetto prevede lo studio delle tradizioni popolari scandinave relative al tema della magia attraverso l'analisi di testi nordici in poesia e in prosa (svedesi, danesi, norvegesi, islandesi e olandesi) non ancora, o solo parzialmente, indagati che presentino temi e motivi legati a rappresentazioni e contesti magici.

L'interesse del progetto risiede nella raccolta e nella traduzione di varianti testuali finora ignorate e, che, invece, alla luce degli studi recenti della *new philology*, si configurano come significative e rilevanti al fine di delineare la vita del testo e l'influenza dell'ambiente geografico, storico- sociale su ogni singolo testimone; nella classificazione e nell'analisi di materiali nordici da confrontarsi con le tradizioni popolari del sud Europa, anche in relazione agli studi demartiniani – recentemente al centro di convegni e dibattiti in Italia e all'estero - identificandone, eventuali elementi comuni, pur nella grande differenza geografico-climatica, evidenziandone parallelamente gli aspetti che le differenziano; nel delineare stringhe tematiche in una prospettiva di integrazione e differenziazione dalle aree linguistiche e culturali coinvolte.

Il progetto PRIN è in fase di valutazione presso il MIUR.