

| | |
|----------------------|-----------------------------|
| Linea di ricerca "A" | <i>STORIA DELLA CULTURA</i> |
| Progetto 37 | <i>Dialoghi di culture</i> |

Allo studio delle dinamiche che determinano i meccanismi di scambio all'interno delle singole culture, in particolare fra domini culturali limitrofi o stratificati in uno stesso spazio si dedica questo progetto di ricerca che, affidato al Prof. Luca Crescenzi in collaborazione col Prof. Francesco Fiorentino, si propone, oltre a una ricognizione degli studi svolti in quest'ambito, di sviluppare in ambito seminariale con il contributo di esperti italiani e stranieri, con dottori di ricerca che abbiano sviluppato ricerche in quest'ambito e con gli assegnisti dell'IISG una proposta metodologica per l'indagine delle dinamiche di scambio di elementi connotati da un alto valore simbolico fra culture diverse applicando approcci e modelli di analisi che risalgono in particolare al «New Historicism» (e l'antropologia interpretativa a cui si ispira) e ad alcune, principali correnti dei «Cultural Studies» europei e americani. Il seminario che prevede collegamenti telematici e incontri si articolerà in 10 sessioni di 4 ore ciascuna e in un lavoro individuale di individuazione di campi e di strutture di indagine.

Lo studio e l'attività comune devono portare all'elaborazione di modelli descrittivi capaci di illustrare tanto le forme generali delle interazioni fra culture diverse, quanto le forme di negoziazione privilegiate dallo scambio interculturale per la trasmissione e l'elaborazione di materiali simbolici. Si tratta in concreto di considerare in che modo e con quali esiti tali materiali trapassino da una cultura a un'altra. Si prevede la pubblicazione di un volume che raccolga i risultati della ricerca e riporti anche parti significative del dibattito.

Il progetto sarà sottoposto per l'approvazione al Consiglio Scientifico dell'IISG, non appena insediato.