

Linea di ricerca "A"	<i>STORIA DELLA CULTURA</i>
Progetto 40	<i>Studi Germanici: biblioteca e paesaggio a confronto</i>

Se è vero che giardino e paesaggio sono, per definizione, per tradizione, 'luoghi di lettura del mondo', ciò assume ancor più significato e valore nel contesto di Villa Sciarra la quale ospita tra le sue mura, in coabitazione appunto con il giardino storico anche una biblioteca divenuta nel tempo una delle più significative infrastrutture di ricerca in ambito germanistico.

Il presente progetto di studio, proposto dal dott. Carmine Finamore, ricercatore dell'IISG, vuole partire da questo iniziale dato storico, architettonico, topografico, per sviluppare una serie di parallelismi che mettono in risalto come queste due icone della nostra contemporaneità, quali sono Bibliote ePaesaggio, finiscano, all'interno di questa Villa.

Pur a fronte di un'assai diversa natura ontologica, si intende indagare le comuni categorie che definiscono questi due termini come il *tempo*, la *storia*, la *memoria*, poiché lasciano indelebili tracce testimoniali in entrambe, e a partire dalle quali solo si può narrativamente ricostruire l'identità culturale di questo luogo, di questa porzione di spazio sociale che coniuga incessantemente significati, valori, simbologie, destinati, ciascuno per parte loro, ancora una volta, a dare senso al nostro mondo. In particolare, si vuole dimostrare che la Biblioteca di Studi Germanici, a partire dal giardino, stabilisce con il paesaggio un complesso sistema di relazioni visuali, fisiche, concettuali per mezzo delle quali essa dialoga costantemente con il contesto circostante, ricavandone stimoli e suggestioni che non restano senza effetto su quelle che sono le modalità percettive/cognitive che il lettore - qui inteso come soggetto interpretante, come vera e propria "macchina semiotica" - mette in opera.

Il progetto sarà sottoposto per l'approvazione al Consiglio Scientifico dell'IISG, non appena insediato.

